

# OMDB (ONLINE MUSEUM DE BILT) – STICHTING DIGITAAL MUSEUM DE BILT

## Jaarplan 2025/6 en jaarverslag over 2024

### Jaarplan 2025/6

Nagenoeg alle activiteiten die in 2024 zijn opgestart, werden voltooid dan wel worden voortgezet in 2025/6.

Het aantal hits in 2024 bedroeg 6.000 per maand; dat is 20% meer dan in 2023. Het Online Museum De Bilt voorziet in een nationale en internationale behoefte en de inhoud slaat aan in de kernen van de kernen van De Bilt. In het zevende bestaansjaar van Stichting Digitaal Museum De Bilt willen we deze trend voortzetten.

### Dit plan is gebaseerd op de volgende doelstelling, visie en middelen:

Doel: Het beschikbaar maken voor een groot publiek van informatie die cultureel of historisch relevant is voor de gemeente De Bilt. Waar onderwerpen de grens van de gemeente overstijgen, worden grotere verbanden gelegd. Onderwerpen van bovenlokale betekenis worden opgenomen als er sprake is van een lokale weerslag of invloed. De onderwerpen worden getoond in de vorm van korte beschrijvingen met illustraties en bronverwijzingen, in rondleidingen en als (link naar een relevante) film, zoals in de reeksen 'Levende Monumenten' en 'Dronebeeld'. Andere activiteiten zoals lezingen, bijdragen in de pers en publicatie van E-books en het organiseren van bijeenkomsten en exposities zijn altijd ondersteunend voor het functioneren als digitaal museum voor jong en oud en voor alle lagen van de bevolking.

### Duurzaamheid

De *doelstelling* van OMDB is duurzaam. Wij maken het voor iedereen mogelijk, passief en actief kennis te nemen van lokale informatie die cultureel of historisch relevant is. Wij spannen ons in om het culturele en natuurlijke erfgoed van De Bilt en omgeving te bewaren en te beschermen.

Aandacht wordt blijvend worden geschonken aan het energieverbruik en de arbeidsomstandigheden elders, maar niet aan alles wat vereist zou zijn als we een gebouw hadden: zuinig en schoon verwarmen, gezonde en sociale catering, sanitair en schoonmaak, veiligheid van de collectie, het publiek en het personeel.

### Inhoud

De *inhoud* van de geboden informatie is van gegarandeerde kwaliteit, dankzij de hooggeschoolde samenstelling van de redactie. De onderwerpen zijn breed over de duurzame ontwikkelingsdoelen van de gemeente De Bilt gespreid. Integriteit staat hoog in het vaandel, want informatie waarvan de vertrouwelijke of kwetsende aard wordt vermoed, wordt niet geplaatst. Auteursrechten van het eigen en andermans werk worden beschermd. Het primaat ligt bij feiten, die scherp worden onderscheiden van opinies. Historische gegevens worden zoveel mogelijk gecontroleerd en veelzijdig belicht.

De *toegang* tot de informatie is maximaal. Wij werken met afbeeldingen en korte teksten, met bronverwijzingen. De keuze voor een digitaal museum garandeert dat de inhoud 24/7 thuis bereikbaar is.

## Organisatie

Onze *organisatie* is onafhankelijk, gebaseerd op vrijwilligheid en niet op winst gericht. De rechtsvorm is een stichting, ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nr. 67612946. Wij zijn erkend als Algemeen Nut Beogende Instelling. Op onze website zijn de vereiste contactgegevens, het beleidsplan, de financiële gegevens, het communicatieplan en de huidige activiteiten voor iedereen toegankelijk gepubliceerd.

## Nieuwe activiteiten die in 2025/6 die reeds zijn of zullen worden opgestart in de periode 2025/6, passend in het voorgaande:

### Nieuwe activiteiten

Gewerkt zal worden aan:

A. Een rondleiding en artikelen over de historische achtergronden van *de moderne rechten van de mens en de modernisering van het bestuur vanaf 1795, de lokale neerslag in de gemeente De Bilt*. (Toelichting: in de Bataafse en Franse Tijd – 1795-1813 – werd de grondslag gelegd voor de moderne rechten van de mens en de burger. Wat kunnen we daarover vinden in de Biltse geschiedenis? Dit project wordt volgens afspraak d.d. 12 maart 2025 i.s.m. de gemeentelijke overheid uitgevoerd (d.m.v. aparte posts, lezingen en digitale rondleidingen).

B. *Vijfentwintig jaar na de vorming van de nieuwe gemeente De Bilt* (in 2001).  
Onderzoek, posts en een uitgebreide digitale publicatie)

C. In overleg met de gemeente: *Tachtig naar na de Bevrijding*: geschikt maken van bestaand materiaal op de site voor onderwijs- en publieksdoelen (2025/6).

Onderzoek naar de effecten van de Tweede Wereldoorlog op de jaren daarna.

Onderzoek naar de vraag: *wat gebeurde er met Joods bezit na de oorlog. Opname van de verhalen achter Biltse struikelstenen op de site van Online Museum De Bilt*.

D. In het kader van het project 'Het Landschap van De Bilt en zijn geschiedenis': het onderzoek naar de middeleeuwse *Ontginningen van het Noorderpark vanaf de vroege middeleeuwen* wordt in 2025/6 voortgezet.

E. *Onderzoek naar de historie van De Bilt en Bilthoven in de Biltsche Courant* (1914-2023)

F. Op grond van een door bestuurssecretaris Doedens opgesteld voorstel *Beschermd Dorpsgezicht Maartensdijk* zal in 2025/6 een *digitale rondleiding door de kern Maartensdijk*, inclusief e-book worden gerealiseerd. (voor realisering in 2024 was geen gelegenheid.)

## Lopende trajecten die in 2024 werden opgestart of uitgevoerd, zullen worden in 2025/6 voortgezet of afgerond (zie ook het jaarverslag over 2024):

Online Museum de Bilt zal op verzoek voor de lokale *Open Monumentendag 2025 en 2026* digitaal materiaal aanleveren dat passend is voor het jaarthema.

Voorts zal evenals in 2024 in 2025/6 verder worden gewerkt aan de verdere ontwikkeling van *E-boeken en gedrukt werk* op grond van fundamenteel archiefonderzoek.

Bestaande *rondleidingen* zullen in 2025/6 waar nodig worden verbeterd en aangevuld (zie het jaarverslag over 2024),

Het onderzoek naar en productie van digitale publicaties over de *Wederopbouw in De Bilt* wordt in 2025/6 voortgezet.

De in 2024 gerealiseerde *Augmented Reality tour* over de kern Westbroek zal in 2025/6 worden doorontwikkeld op *Utrecht Time Machine*.  
(<https://utrechttimemachine.nl/>)

Het uitbrengen nieuwsbrieven en – nieuw - nieuwsflitsen wordt in 2025/6 voortgezet.

Na het bereiken van de historische mijlpaal van 2.000 posts op de site in 2024, wordt gestreefd naar een nieuwe mijlpaal voor 2025/6 van *2.250 posts eind 2025 en 2.500 eind 2026*.

Er zullen evenals in 2024 ook in 2025/6 *drone-opnames voor de serie 'Dronebeeld'* worden geproduceerd. Ook zullen weer historische reportages worden gemaakt in de serie '*Levende Monumenten*'. Naast archiefonderzoek moeten de resultaten in passende teksten beschreven worden. Er is voor deze teksten (inclusief de E-boeken) veel digitaliseringsarbeid voor historische zaken vereist.

De contacten met en diensten voor het plaatselijke onderwijs zullen in 2025/6 wederom bijzondere aandacht krijgen. Naast de voor het lager en middelbaar onderwijs te ontwikkelen en aangeboden lessen voor het onderwijs, zullen door Online Museum De Bilt lezingen in de kernen van de gemeente De Bilt worden georganiseerd.

Bijzondere aandacht krijgt in 2025/6, evenals in 2024, de productie van posts over:

- A. *Bijzondere vrouwen / vrouwengeschiedenis*
- B. *De Tweede Wereldoorlog*
- C. *De naoorlogse wederopbouw van de Biltse kernen*

Nieuw is het accent dat bij de productie van posts gelegd in 2026/6 zal worden op:

- A. *Landschapsgeschiedenis*
- B. *De geschiedenis van de rechtsstaat en de grondrechten en het effect daarvan op de kernen van de gemeente De Bilt.*

Aandacht zal worden gegeven aan verbetering van de communicatie via *social media*.

### **Tot slot**

Resumerend kan worden gesteld, dat het Online Museum de Bilt, naast het leveren van een zeer interessante website ook steeds meer wetenschappelijk onderzoek gaat doen ten behoeve van een grotere toegankelijkheid van de historie van de gemeente voor grotere groepen mensen.

Met het vergaren van al deze kennis heeft het Online Museum de Bilt zich ontwikkeld tot een respectabele historische organisatie in Midden Nederland en de gemeente de Bilt, die landelijk zonder gelijke is.

Vastgesteld door het bestuur van Stichting Digitaal Museum De Bilt, maart 2025

Namens het bestuur van OMDB, dr. A. Doedens secretaris

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

## Jaarverslag onlinemuseum De Bilt 2024

### Bestuur

De samenstelling van het bestuur was ultimo 2024: drs. Arie-Jan Ditewig, voorzitter; dr. Anne Doedens secretaris; mw. Merlijn Barkema MA, plv. secretaris; de heer mr. drs. Winfred Merkus (RA), penningmeester; dr. Dick Berents, lid; de heer Henk van den Broek, lid; de heer drs. Hugo von Meyenfeldt, lid; de heer Koen Koppens, lid. Het bestuur vergaderde in aanwezigheid van de bestuursadviseur mw. drs. Veroniek Clerx, vier maal over lopende zaken. Verslagen van deze bijeenkomsten bevinden zich in het digitaal archief van de Stichting.

Het bestuur overlegde regelmatig met de redactie (zie hieronder). Met de gemeente werd door voorzitter, secretaris en hoofdredacteur meerdere malen overlegd over onder meer *aandacht voor De Bilt en de Nieuwe Hollandse Waterlinie* en een daarover in 2024 in de Traverse gerealiseerde *expositie*. (De gemeenteraad pakte dit onderwerp op, door een motie ter zake van de lokale zichtbaarheid en Biltse betrokkenheid over de plaatselijke werken van de Nieuwe Hollandse Waterlinie unaniem aan te nemen.)

Bij de wethouder en de ambtenaren Cultuur en monumenten werd aandacht gevraagd voor een *voorstel Beschermd Dorpsgezicht Maartensdijk*.

NB: Leden van het bestuur sprongen de gemeente in de eerste maanden van 2025 bij (vóór het tot stand komen van dit verslag) in de vorm van rondleidingen op Jagtlust i.v.m. de toekomstige culturele functies van Jagtlust. Drie bestuursleden leidden burgemeester Marcel Fränzel begin 2025 rond langs de culturele hotspots van de gemeente.

### Redactie

De redactie bestond ultimo 2024 uit: dr. Dick Berents, hoofdredacteur, dr. Anne Doedens, secretaris en redacteur, mw. drs. Veroniek Clerx, plv. hoofdredacteur, mw. drs. Ellen van de Vrugt. redacteur.

Prof. dr. Jacques Reijniers trad uit de redactie na voltooiing van zijn werk over de economische geschiedenis van de gemeente. (Inmiddels trad de heer Herry Groothuis in februari 2025 toe tot de redactie.)

De redactie vergaderde drie maal (afgezien van de vele een-op-een-contacten over de site en te maken producties.) Aandacht werd gegeven nieuwe rondleidingen (zoals over nostalgie) en afstemming en standaardisatie m.b.t. het maken van posts.

### **Augmented Reality Westbroek**

In de herfst van 2024 kwam door de noeste arbeid van bestuurslid Merlijn Barkema MA en adj. hoofdredacteur Veroniek Clerx de *Augmented Reality tour* over de kern Westbroek gereed (zie het jaarverslag over 2023). Deze tour zal worden doorontwikkeld op Utrecht Time Machine (<https://utrechttimemachine.nl/>)

### **Dronebeelden**

De serie dronebeelden werd uitgebreid met een film over *Jagtlust*.

### **Rondleidingen**

Nieuwe rondleidingen werden op de site geplaatst over bijzondere *Biltse vrouwen*, over de *kerk van Westbroek*, over *De Bilt en de Nieuwe Hollandse waterlinie*, en over *volkscultuur*.

### **Expositie Biltse forten/NHW**

In het voorjaar van 2024 was in de Traverse van het gemeentehuis een door adj. hoofdredacteur mw. Clerx samen met mw. Lia Copijn opgezette expositie over de Nieuwe Hollandse Waterlinie en de forten van De Bilt

### **Eindejaar-bijeenkomst**

In december 2024 werd in huize Oostbroek van het Utrechts Landschap i.s.m. het Utrechts Landschap een zeer druk bezochte en door de aanwezigen zeer positief beoordeelde eindejaarsbijeenkomst belegd, waarbij o.m. aandacht werd gegeven aan het aandachtspunt landschapsgeschiedenis en de berichten daarover die op de site van Online Museum De Bilt te vinden zijn.

### **Samenwerking met verwante organisaties**

Aandacht werd op de site geschonken aan nieuwe verschenen tijdschriften van de HV *St. Maerten* en de *Biltse Historische Kring*. Ook werd overlegd over wederzijdse informatievoorziening.

### **Externe communicatie van het werk van de redactie**

Met grote regelmaat verschenen artikelen en vermeldingen waarin over het werk dat door Online Museum De Bilt werd verricht in de *Vierklank*, de *Biltse Courant* en de *StadsPers*.

### **Contacten met bezoekers van de site**

De redactie beantwoordde tientallen verzoeken om informatie van bezoekers van de site.

### **Andere activiteiten**

Redactielid Jacques Reijniers verzorgde gastlessen over o.m. Industrieel Erfgoed op Het Nieuwe Lyceum.

### **2.000 posts**

Er werden in 2024 200 nieuwe posts toegevoegd. In 2024 werd het magische getal van 2.000 posts op de site van Online Museum bereikt.

Er zagen in 2024 *tien veelgelezen nieuwsbrieven* het licht, verzonden naar inmiddels meer dan 1.400 abonnees. De site van onlinemuseumdebilt.nl kreeg *maandelijks 6000 hits, een groei van bijna twintig procent t.o.v. 2024*. De hits konden worden getraceerd: ze waren lokaal, regionaal, nationaal en uit het buitenland .

### **Tot slot**

De groei van het onlinemuseum in omvang en scope, de toename van de productie op professioneel niveau en de samenwerking tussen professionals en amateurhistorici en geïnteresseerden in de lokale en regionale geschiedenis van de kernen van De Bilt en Noordwest-Utrecht voorzien onmiskenbaar in een groeiende belangstelling voor het museum en de plaatselijke en regionale historie. Deze groei is ingebed in een groter maatschappelijk geheel, waarbij samenwerking met het bedrijfsleven, het culturele veld en het onderwijs van groot belang zijn.

Vastgesteld door het bestuur van Stichting Digitaal Museum De Bilt, maart 2025

Namens het bestuur, dr. A. Doedens secretaris

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long, sweeping stroke extending to the right.